

1. Aufzug.
Contrabasso.

Tempo primo $\text{♩} = \text{♩}$ **210** *etwas ruhig. poco tranquillo*

Tempo primo $\text{♩} = \text{♩}$ **211** *arco*

212 *pizz.* **213** *arco*

214 **215** **216** *accel.*

Moderato $\text{♩} = \text{♩}$ *des 3/4* **217**

218 *dim.*

219 *pizz.* **220** **221** **222**

Dasselbe Zeitmaß. **223** **224** *L'istesso tempo* $\text{♩} = \text{♩}$ *des 3/4* **225** **226**

dasselbe Zeitmaß. *L'istesso tempo* **227** *pizz.* **228** **229** *Tempo di Menuetto* $\text{♩} = \text{♩}$ *des 3/4* **230** **231** **232**

dasselbe Zeitmaß, etwas getragen. *L'istesso tempo* *Der Tenor* **233** *un poco sostenuto* **234** **235** *arco*

236

cresc. *f* *dim.* *pp*

8 ma fui — vin - to in un ba - le - no —