3. Aufzug.
Contrabasso.

sehr schnell
molto allegro

mf *cresc.* 270 *f* *dim.*

271 1 2 3 4 5 6 7 8

Doppelt so langsam
Mezzo tempo

mf 2 272 pizz. 5 *p* 273

bewegter
più mosso

7 274 275 3 *poco a poco calando* 276 6 leicht bewegt
con moto grazioso

8 8 1

Vell. Solo

p 1 277 12 278 Marschallin

Red' Sie nur

I.Pult arco etwas
poco più

nicht zu viel, Sie ist ja *p cresc.*

lebhafter
mosso

279 280 1 Vell. Solo 3 281 allmählich ruhiger
poco a poco più

p sfz I.Pult

2 4 1 *pp*

werden (und alles sehr zart in Ausdruck und Vortrag)
calmato

3 282 (alle) 3 283 7 immer langsamer
sempre più, lento

1 Klar. *p* *pp* 1

284

I.Pult

(Die übr.)

ppp 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

285 **Mäßig langsam und sehr getragen**
Moderato e molto sostenuto

I.Pult

pp

SLUB Wir führen Wissen.
SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN
Semperoper Dresden