

1. Aufzug.  
Violino I.

111 wieder ruhiger *tranquillo* *pespr.* *tempo primo* *1 acceler.* *1* *pp*

112 wieder lebhafter *più moto* *p* *etwas lebhafter* *più animato* *Solo Violine.* *mf* *113* *tempo primo* *2*

*etwas lebhafter* *poco animato* *Früheres Zeitmaß.* *Tempo primo.* *(Alle)* *114* *Solo Violino* *p* *Die übrige* *pp* *p* *mf* *dim.* *p* *dim.* *p*

*espr.* *115* *p* *pp* *p* *pp* *1* *116* *p*

*117* *noch etwas ruhiger* *(stets gut dem Sänger folgen)* *ancora più tranquillo* *Solo.* *pizz.* *arco* *1* *p* *(alle)* *pizz.* *arco* *II. Pult.* *pp* *alle übrigen* *p*

*(alle)* *118* *mf* *p* *pp*

*119* *Sehr schell.* *Molto allegro.* *1* *3* *pp* *p* *p*

*120* *3* *2* *2* *p* *p*

*121* *pp* *2* *122* *2* *p*

A 5901 F