

1. Aufzug.  
Violino I.

237 *espr.* *p* *cresc.* *f* *dim.* 238 *Un poco meno mosso.* *3* *pp*  
 Etwas breiter und plump

Ziemlich fließend 239 *con moto* 240 241 242 *Notar.*  
*f* 7 5 9 3 Die Formen und die Präscrip-

243 *etwas breit (und sehr gesänglich.)* *un poco allargando (e molto cantabile)* *(G Saite) espr.* *pp* *pp*  
 tio-nen kennen keinen Un-ter-schied

244 *espr.* *p*

245 *cresc.* *f* *mf* *dim.* *p* *pp*

*poco rit.* 246 *Tempo primo* (aber etwas fließender wie bei *ma un poco piu mosso che come*  
 der ersten Strophe.) *2* *pespr.*  
*(la prima volta)*

247 *p* *2*

*espr.* *p*

248 *p* 249 *Lebhafter.* *Piu animato.* 250 *ruhig* *tranquillo*  
*ff* 1 6 *pp*

251 *Lebhaft.* *Tempo vivo.* *pizz.* 1 3 252 *p*

(mit Da...pferrn) 253 *Prestissimo.* *arco* 1 2  
*cresc.* *ffsf* *mf*

A 5901 F