

3

2. Aufzug.
Violino I.

250 = d. = V

mf *p* *dim.*

251 = d. = V *a tempo, più comodo* etwas gemächlicher.

ritard. *pp* (A Saite)

252

pizz.

253 *a tempo* Die Auftakte stets in dem süßli-
arco

in 3 poco ritard.

chen Wiener glissando)

254

p *cresc.*

255 *lebhaft (frech) animato*

von jetzt ab immer ruhiger
sempre tranquillo di più

1 (sehr süß) *p*

256 *ritard.*

wieder festes Zeitmaß. a tempo

gliss. *poco ritard.*

1 *ppp* *p* *mf*

Schluß des zweiten Aufzuges.