

3. Aufzug.
Violino I.

leicht bewegt.
con moto grazioso.
alle espr.

277 278

etwas lebhafter
più mosso

279

280 282

281 allmählich ruhiger werden (und alles sehr zart in Ausdruck und Vortrag)
poco a poco più calmato 3 (dreifach) tremolo

281 283

immer langsamer (geteilt)
sempre più lento

I. Pult.
Die übr.

284 285

285 Mäßig langsam und sehr getragen
Moderato e molto sostenuto

285

286 287

I. Pult.
II. Spieler am I. Pult Solo

286 287