

3. Aufzug.  
Violino I.

304

I. II. 3 Soli. III. Die übr. pultweise geteilt.

*pp* *dim. ppp* *p*

*pp* *dim. ppp*

*pp*

(ohne Dämpfer.)  
I. Solo *espr.*

immer ruhiger  
*sempre più tranquillo*

305

I. Spieler. II. Spieler. Die übr. pultweise geteilt.

*dim. - pp* *ppp* *ppp*

II. Spieler vom I. Pult.

II. Pult. soli

*dim. - ppp* *alle übr.*

306

I. Pult. II. Pult. (mit Dämpf.) alle übr.

(mit Dämpfer)

*ppp* *ppp* *ppp*

(flageolets)

(flag.)

I. Spieler vom II. Pult Dämpf. ab

(dreifach)

*pp*

A 5901 F