Das Abschreiben der Stimme ist verboten

Eigentum der Städt. Staatstheater DRESDEN

Die ägyptische Helena

von

Richard Strauss

Viola

Erster Aufzug

Lebhaft

pizz. *ff* 1 Oboen ossia *ff* (arco) arco *ff*

1 *annutig bewegt* 1 3 pizz. *ff* ossia

1 I. Oboe 1 arco mit Dämpfer *p* *sf* 2 *pp*

3 *p* *cresc.* *f* *p* *pp* *ppp*

4 ohne Dämpfer get. *mf* *p* (ohne Dämpfer) *mf* *p*

pizz. *molto cresc.* *dim.* *p* pizz. *molto cresc.* *dim.* *p*

Die als Ossia-Stellen auf zweitem System gedruckten Noten sind nur bei Aufführungen mit kleinerem Orchester nach Anweisung des Dirigenten zu spielen

Copyright 1928 by Adolph Fürstner
Adolph Fürstner Berlin W. 10, Viktoriastrasse 34 a

A. 7901 F.

Tous droits d'exécution, de représentation, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays

SLUB Wir führen Wissen. SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN Semperoper Dresden