Violoncello

(stets ¢)

57 *ruhig und gemessen*

5

Pos.

f

58 *etwas lebhafter*

f

Sehr bewegt

mf *dim.*

3/4

p

pizz.

f

arco geteilt

f *dim.*

59

pp

pp

60

f *dim.*

p

3

überleiten

2

wieder ruhig beginnen 3/4

Oboen

mf

61

pp

pp

62

in 2 Hälften

pp *espr.*

pp

pp *espr.*

pp

in 2 Hälften

fp

fp

63 geteilt

f

p

cresc.

ff

p

Pause

f dim.

SLUB
Wir führen Wissen.
SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN
Semperoper Dresden