

Die ägyptische Helena

Das Abschreiben der Stimme ist verboten

von

Richard Strauss

Contrabasso

Erster Aufzug



Uraufführung 6. Juni 1928

H. u. G.

zum 25. Mal 3. Febr 1929.

G. u. H.

Lebhaft

Flöten

Flute part with notes, dynamics (ff, fff), and articulation marks.

1 anmutig bewegt

First system of bassoon part with notes, dynamics (f, mf), and articulation marks.

Second system of bassoon part with notes, dynamics (f), and articulation marks.

Third system of bassoon part with notes, dynamics (mf), and articulation marks.

Fourth system of bassoon part with notes, dynamics (ff, p, pp), and articulation marks.

Fifth system of bassoon part with notes, dynamics (cresc., p, pp), and articulation marks.

Sixth system of bassoon part with notes, dynamics (f, p), and articulation marks.

Seventh system of bassoon part with notes, dynamics (p, f, sf, ppp, ff), and articulation marks.

Eighth system of bassoon part with notes, dynamics (f), and articulation marks.

Die als Ossia-Stellen auf zweitem System gedruckten Noten sind nur bei Auf-
führungen mit kleinerem Orchester nach Anweisung des Dirigenten zu spielen
Copyright 1928 by Adolph Fürstner
Adolph Fürstner Berlin W 10, Viktoriastraße 34 a

A. 7901 F.

Tous droits d'exécution, de représentation,
de reproduction, de traduction et d'arrange-
ments réservés pour tous pays