

Die ägyptische Helena

von

Richard Strauss

Fagotto II.

I. Aufzug



Das Abschreiben der Stimme ist verboten

Lebhaft. 1 1 *anmutig bewegt*

11 2 8 3 8 4 2 *ff* *I. Fag.* *pp* *cresc. molto* *dim.* 1

5 7 *Viol. I.* 6 4 *pp* *pp cresc.*

2 7 4 *accel.* 8 1 *etwas ruhiger* *dim. pp* *p sf* *f sf* *pp subito* *pp*

9 *pp* *pp* *pp* *pp*

10 *pp* *pp* *pp* *pp*

11 *pp* *fp*

12 *p* 13 *pp cresc. - f* 2

2 *Presto.* 14 *Früheres Zeitmass. Presto.* *Fag. I.* 1 4 5

d = 3 *4* *d = 2* *3* *4* *5*

Anmerkung: Die als Ossia-Stellen auf zweitem System gedruckten Noten sind nur bei Aufführungen mit kleinerem Orchester nach Anweisung des Dirigenten zu spielen.

Copyright 1928 by Adolph Fürstner
Adolph Fürstner Berlin W. 10, Viktoriastraße 34 a.

A. 7901 F.

Tous droits d'exécution, de représentation, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.