

# Die ägyptische Helena

von

## Richard Strauss

### Contrafagotto (Fagotto III).



Das Abschreiben der Stimme ist verboten

### I. Aufzug

Lebhaft.  $\text{♩} = 1$

1 *anmutig bewegt*

11 2 8 3 8 4 2 *Sopran*

5 13 6 4 *Fag. I. II.*

9 *etwas ruhiger* 9 *Fag. I.*

11 8 12 6 13 3 *Ganze d. Presto.* 14 *Früheres Zeitmaß.*

Presto. *Fag. I.* 15 11 16 *Fag. I.*

Viol. I. 17 *dasselbe Zeitmaß.* 18 11 19 *Fag.*

6 20 7 21 6 22 10 23 7 24 2 *Fag. I. II.*

1 25 *etwas ruhiger* 26 *poco a poco accelerando*

Anmerkung: Die als Ossia-Stellen auf zweitem System gedruckten Noten sind nur bei Aufführungen mit kleinerem Orchester nach Anweisung des Dirigenten zu spielen.

Copyright 1928 by Adolph Fürstner

Adolph Fürstner Berlin W. 10, Viktoriastraße 34 a.

A. 7904 F.

Tous droits d'exécution, de représentation, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.