

# Die ägyptische Helena

von

Richard Strauss



Das Abschreiben der Stimme ist verboten

## Tromba II.

### I. Aufzug

in C

Lebhaft. 1

*Gentl!* **ff**

1 *anmutig bewegt* 2 8

Handwritten musical score for Tromba II, Act I. The score is written on ten staves. It includes various performance instructions and dynamic markings. The first staff begins with *Lebhaft. 1* and *ff*. The second staff has *Cor. I.* and *Pos. I. I.*. The third staff has *acc.* and *etwas ruhiger*. The fourth staff has *Trb. I.*. The fifth staff has *Presto.* and *Früheres Zeitmaß. Presto.*. The sixth staff has *dasselbe Zeitmaß d=d*. The seventh staff has *Viol. I.*. The eighth staff has *23* circled in blue. The ninth staff has *etwas ruhiger* and *Pos. I. I.*. The tenth staff has *poco a poco accel.* and *pp cresc. f*. There are also handwritten notes like *Dämpfer* at the end.

Anmerkung: Die als Ossia-Stellen auf zweitem System gedruckten Noten sind nur bei Aufführungen mit kleinerem Orchester nach Anweisung des Dirigenten zu spielen.

Copyright 1928 by Adolph Fürstner  
Adolph Fürstner Berlin W. 10, Viktoriastraße 34 a.

A. 7904 F.

Tous droits d'exécution, de représentation, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.