ritard. 48 ruhig u. feierlich 49 accel. Trb. I.

in B

50 Trb. I. Viol. I.

accel. 51 tempo primo lebhafter accel. Viol. I. 52 hymnisch bewegt

Trb. I. 53 54 Trb. I.

55 Trb. I. poco accel. tempo primo (in C) Trb. I.

56 57 ruhig und gemessen (stets ¢) (mit Dämpfer) 58 etwas lebhafter (ohne Dämpfer) sehr bewegt

cresc. – f

wieder ruhig beginnen d=d. des 3/4

Trb. I. 59 60 Pos. I.

61 Tuba. 62

63

64 Pos. lebhafter (in B)

in B. Ossia

Ossia.

65 calando wieder ruhiger lebhafter werden

SLUB Wir führen Wissen. SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN Semperoper Dresden