

Tromba IV.

1 1 1 1 1 1 1 2

50 Tromp. I.

51 tempo primo 1 lebhafter 52 hymnisch bewegt Viol. I. 12 53 Viol. I.

10 54 Viol. I. 5 Tromp. I. poco accel. tempo primo 55 10 56 8

57 ruhig und gemessen (stets $\frac{3}{4}$) C. Clar. 58 etwas lebhafter Sehr bewegt. Viol. I. 5

59 8 60 4 wieder ruhig beginnen $\frac{3}{4}$ Tromp. I in C. 2 61 9

62 Tromp. I in C 7 63 Tromp. I. Pause 2

64 heftig lebhafter Pos. (in B) 1

65 wieder ruhiger werden 66 Äußerst lebhaft Tromp. I. 3

67 10 68 Pos. I. 9 69 8 70 Viol. I. noch lebhafter 6 2

71 in C (mit Dämpfer) Tromp. I in C. 72 (Dämpfer weg) 4

73 4 74 8

A. 7901 F.