

4

in C
affare

Tromba IV.

8

Tromp. I

mf — f — ff — ff

1 Lebhaft 76 12 77 12 78 Kl. I.

ffp molto cresc. fff

5 79 9 80 6 Fl. Clar.

f

81 13 82 Viol. II Früheres Zeitmaß 3 83 2 Tromp. I 2

Chor p

84 6 Ob. I (mit Dämpfer) 1 85 12 86 2 Fl.

p — mf

12 87 (mit Dämpfer) 4 88 8 Tromp. I. II.

pp

89 2 (mit Dämpfer) 2 90 (Dämpfer weg) etwas ruhiger werden

mf — p — pp

91 4 Ob. I 8 92 lebhafter 93 etwas ruhiger 94 8

mf — p

95 allmählich etwas fließender Viol. I 10 96 Viol. I. 12

mf

97 wieder ziemlich lebhaft Viol. I 13 98 immer fließender 99 Tromp. I. II. 7 100 sehr schnell 101 12 102 wieder etwas ruhiger

mf — accel.

103 Tromp. I poco accelerando sehr lebhaft Viol. I

mf

A. 7901 F