

104 14 105 etwas ruhiger 106 12 107 sanft bewegt

16 Harfe

7 108 16 109 7

Harfe

110 wieder beruhigen 6 2 Chor 2 111 etwas mäßiger 6

Tromp. I

112 früheres Zeitmaß 113 12 114 accel. 1 6 115 Sehr schnell.

4 = 16 1 6 ff (mit Dämpfer)

2 116 2 ohne Dämpfer!

fff offen! fff

117 118 Molto agitato 7

fff > > p fff = f Dpsi

119 Tromp. I II III. Dpf (mit Dämpfer) etwas ruhiger 1

solosp sp mf dim. pp

120 121 10

fp fp fp fp 2

122 (mit Dämpfer) 3 Langsam accel. 1

psf p sf f sf

123 wieder langsam 1 124 sehr bewegt 11

accel. 3 1 11

fsf = fsf = f p

125 8 126 12 127 14

Horn I II