

Die ägyptische Helena

von

Richard Strauss

Trombone III.



Das Abschreiben der Stimme ist verboten

I. Aufzug

Lebhaft. 1 *anmutig bewegt*

11 2 8 3 4 *Ob. I.* 4 4 *Fag. I. I.* *dim.* *pp*

1 5 13 6 2 *Ob. I.* 3 *pp*

7 *Pos. I.* *pp* *accel.* 8 1 *(mit Dämpfer) etwas ruhiger* *f sf* *pp subito* *pp*

9 *pp* *pp* *pp* *pp*

10 *pp* *pp* *pp*

11 3 *fp* *p*

13 *Dämpfer weg* 2 *Presto.* 14 *Früheres Zeitmaß.* *f. i.*

15 11 16 *Viol. I.* 9

11 *p*

Anmerkung: Die als Ossia-Stellen auf zweitem System gedruckten Noten sind nur bei Aufführungen mit kleinerem Orchester nach Anweisung des Dirigenten zu spielen.

Copyright 1928 by Adolph Fürstner
Adolph Fürstner Berlin W. 10, Viktoriastraße 34 a.

A. 7904 F.

Tous droits d'exécution, de représentation, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.