

Arpa I

111 6 *Mässig langsam*  $\text{♩} = \text{♩}$  des  $\frac{2}{4}$  *etwas breiter* 112 8 113 Fl. Viol. I 3

*etwas bewegter* 114 Klar. I 115

*ff* *Viol. I*

*9 6 2 0*

116 117 118 Viol. I

1 5 9 4

*b# c# d# e# f# g# a# b#*

119 *Sehr schnell* *Celli u. Bässe* Viol. I *gliss.* 8 4 F#

*p* 1 *pp* *B#*

120 *Ob. u. Klar. hinter der Scene* 121 122 Ob. I

*4 5 2*

*Pos. u. Tuba*

123 *Pos.* 124 *Vi-* *C. Klar.* *poco ritenuto*

2 1