

Arpa II

23 *Viol. 1* *3* *24*

*6*

*1* *2* *1* *1* *1* *2*

*Bass u. Celli*

*in H*

25 *etwas ruhiger* *3* *2*

*f* *3* *1* *2*

26 *poco a poco accel.* *sehr schnell* *27*

*2* *8va* *ff gliss.*

*F# 4 6 5* *D# 4 6 5* *Jos.* *8 4* *F# 4 6 5* *D# 4 6 5*

*A-4#*  
*G-4#*

28 *Holz* *3* *2*

*8va* *ff gliss.* *Holz* *3* *2* *8va* *ff gliss.*

*F# 4 6 5* *D# 4 6 5* *G#*

*spielen*

29 *8va* *gliss.* *2* *3* *2* *3* *2*

*8va* *gliss.* *2* *3* *2* *3* *2* *8va* *ff gliss.* *8va* *ff gliss.*

*F# 4 6 5* *D# 4 6 5* *B# 4 6 5* *8 4 F#* *ff gliss.*

*D#*  
*B#*

30 *31* *32*

*ff* *4* *Jos. 1. 2.* *4* *Jos.*

*in F*  
*D# Ab*

*T.P.*