

8 2

# Tromba V.

228<sup>a</sup> *Tr. I. (C)* *etwas breit un poco slargando* 229<sup>a</sup> *wieder beschleunigen in tempo come prima*

*Tr. I. II. (C)* 230<sup>a</sup> *etwas breit meno mosso* *Tr. I. (C)* *ritard.* *mf dim. pp*

231<sup>a</sup> *Tr. I. (C)* 232<sup>a</sup> *Tr. I. II. (C)* 233<sup>a</sup> *allmählich wieder bewegter poco a poco più mosso*

234<sup>a</sup> 235<sup>a</sup> *Tr. I. II. (C)* *immer mehr beschleunigen sempre più animato* *acceler.* *Tr. I. II. III. (C)* 236<sup>a</sup> *Sehr bewegt und schwungvoll. molto mosso con slancio* *in C. ff*

*p* *mf* *cresc. - - - - ff*

237<sup>a</sup> 238<sup>a</sup> *Tr. I. II. (E)* 239<sup>a</sup> *Tr. I. (F)*

240<sup>a</sup> 241<sup>a</sup> 242<sup>a</sup> *allmählich immer fließender poco a poco sempre scioltamente di più* 243<sup>a</sup>

*accelerando* 244<sup>a</sup> *äußerst lebhaft Allegro molto. Elektra.*

*Seht ihr denn mein Ge-sicht? Seht ihr das Licht, das von mir*  
 245<sup>a</sup> *immer lebhafter sempre più allegro* *ritard.* *Tr. III. IV. (C)*  
*aus - geht?*

247<sup>a</sup> *etwas breit und wuchtig meno mosso e pesante* 248<sup>a</sup> *Tr. basso (C)* 249<sup>a</sup>

A. 5651 F