

Tromba-basso.

9.1

Chrysoth. 1 2 3 4 5 6 7



mir ist die Keh- - le wie zu - ge - schwürzt, ich kann nicht ein-mal wei-nen!

80 *sfz* no. 6 81 8 82 7 *(mit Dämpfer.)*



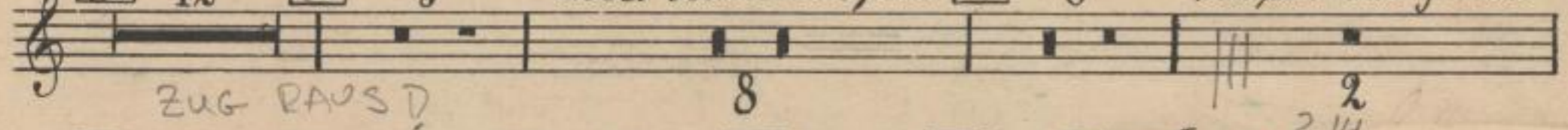
*mf sfz fp sfz*

83 8 84 *marcato* 85 12 86 3 *p* *äußerst lebhaft u. feurig* 87 6 *mf* *etwas breit*



*mf etwas breit*

*motu vivace con fuoco* 88 *a tempo* 89 6 90 11 91 8 92 *(in C)* *(mit Dämpfer.)* 93



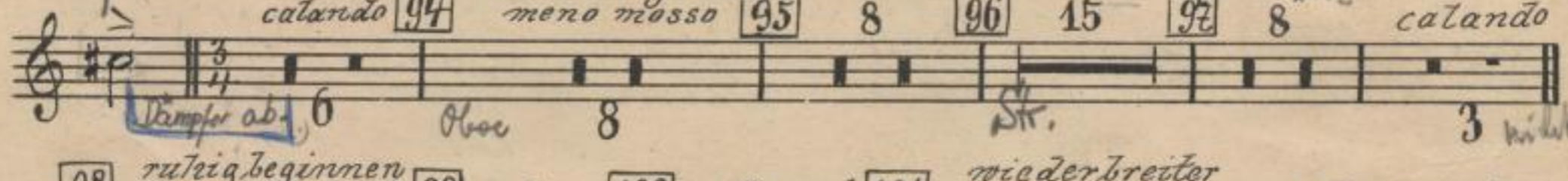
*a tempo (in C) (mit Dämpfer.)*

94 *calando* *Etwas langsamer.* 95 *meno mosso* 96 15 97 8 *calando*



*calando Etwas langsamer. meno mosso calando*

98 *ruhig beginnen* *franz. Villamente* 99 8 100 6 *accel.* 101 *wieder breiter* *meno mosso* *allargando*



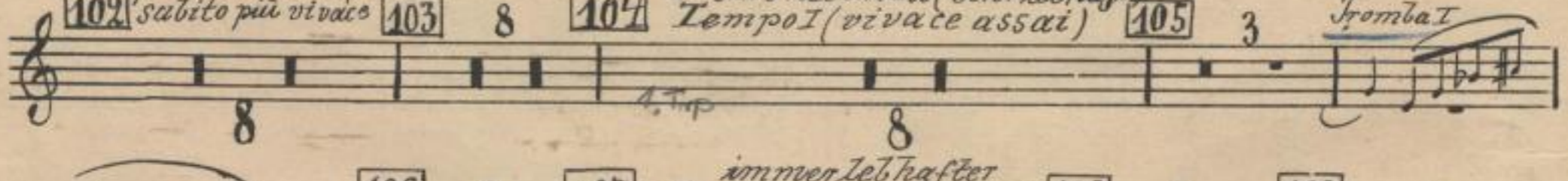
*ruhig beginnen franz. Villamente accel. wieder breiter meno mosso allargando*

102 *plötzlich lebhafter* *subito più vivace* 103 8 104 *erstes Zeitmass (sehr lebhaft)* *Tempo I (vivace assai)* 105 3 *Tromba I*



*plötzlich lebhafter subito più vivace erstes Zeitmass (sehr lebhaft) Tempo I (vivace assai) Tromba I*

106 8 107 2 *immer lebhafter* *sempre più vivace* 108 8 109 5



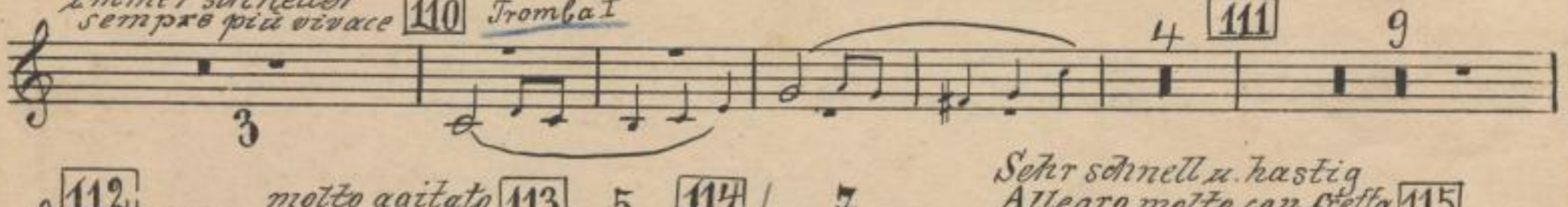
*immer lebhafter sempre più vivace*

110 *immer schneller* *sempre più vivace* *Tromba I* 111 9



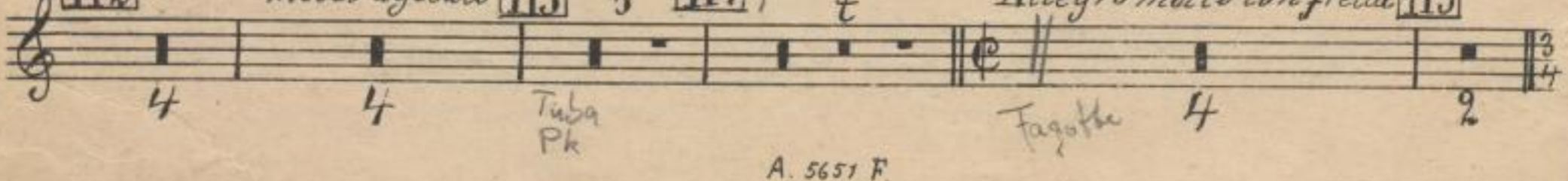
*immer schneller sempre più vivace Tromba I*

112 *molto agitato* 113 5 114 7 *Sehr schnell u. hastig* *Allegro molto con fretta* 115



*molto agitato Sehr schnell u. hastig Allegro molto con fretta*

4 4 Tuba Pk 4 2



Tuba Pk Fagotte

A. 5651 F.