

2/6/8

Violoncell.

I. Pult. *Tenor* *ruhig* $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{6}{8}$

die übrigen *p* *pp* *pp*

get.

pizz. *arco*

30

alle *f* *p* *fp*

ein Solo Cello *p* *pp* *glissando* *pizz.* *p glissando*

die übrigen *fp* *pp* *p*

$\text{♩} = \text{♩ des } \frac{6}{8}$

31

ein Solo *mf* *mf* *mf*

die übrigen *mf* *mf* *mf*

Solo *mf* *arco*

alle *ff* *ff* *ff*

pizz. *arco* *(vierfach)*

32 $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{2}{4}$

ff *ff* *ff*

33

ff *ff*

34