



Contrabass.

2. miter

p *dreifach* **24** *Pult* *alle* *pp*

Schlagts drei Kreuzlein, Ky-ri-e-

1. Pult *alle* *pp* *2* *pp*

pp *cresc.*

mf *1* *p* *1*

25 *(etwas schwer und riesenhaft)* *p*

(alle) *pp* *p*

1 *p* *1* *pp*

26 *8* **27** *3* Tulbeck. Schand ge-riet,

auf dass man Got-tes *p* *pp* *1* *pp*

28 *mf* *dim.* *pp* *1* *3* *3* *3* *5* *5*

A. 5203 F.