2 gr. Fl. — 2 A-Clar. — I. Fag.

Pöschel.

— weiss Nie-mand, ob er hin-ein gehört. Bei mir nimmt er sein Atzung und Trank, rückt nie zu

I. Viol. — II. Viol. — Solo. — Bratsch. — Celli. — C B.

(Dämpfer weg.) pizz. — die übrigen pizz. — arco

20 ♩. = ♩ des 2/4.

2 A-Clar. (in F) — 4 Hörn. (in D) — I. — II. — cresc.

Kunz Gilgenstock (der Bäck und Bräuer).

Geh zu, Jörg Pöschel, du bist net recht g'scheit! Der

Pöschel.

Andern auf die Bank — und sit-zen bei mir doch nur bes-se-re Leit'—

20 ♩. = ♩ des 2/4.

I. Viol. — II. Viol. — Br. alle — Celli — C B. — (getellt) arco — arco — cresc.

2 Fag.

Kunz Gilg.

Junker sitzt hier auf sei'm Erb' und Ei-gen, thät dem Burg-wart ei-ne Gschrift vor-zei-gen, wo-rauf Herr Schweiker von

Viol. II. — Br. — Celli.

SLUB Wir führen Wissen. — Sächsische Staatskapelle Dresden — Semperoper Dresden