

2 Fl. *pp*

1. Ob. *pp*

2 B Klar. *pp*

2 Fag. *pp spr.*

1. Horn (F)

2 Pos.

Die Frau
Was? du willst beidem bösen Manne bleiben,

Das Kind
Ich will nicht weg von Papa!

Solo I. Viol. *fp pp*

(die übrigen)

II. Viol. (m. D.)

Solo Br.

2. 3. Pult *pp spr.*

Solo Celli *fp pp* *pizz. arco*

2. 3. Pult *pizz. arco* *(m. Dpf.) arco*

Ktrb. *fp pp* *pizz. arco* *(m. Dpf.) arco*

etwas breit 301

2 Fl.

1. Ob.

Engl. Horn

2 B Klar. *1. espr. p*

2 Fag. *II. dim. p dim.*

I. II. Horn (F) *dim. pp*

2 Pos. *dim. pp*

Die Frau
der so schlecht gegen deine liebe Mutter war?

Das Kind
Papa ist immer gut zu dir. Du bist böse mit Papa,

etwas breit 301

Solo I. Viol. *dim. p pp*

(die übrigen)

II. Viol. (m. D.) *cresc.*

Solo Br.

2. 3. Pult *dim. p*

Solo Celli *p (Dpf. weg)*

2. 3. Pult *dim. p (Dpf. weg)*

Ktrb. (alle) *dim. p*

A. 7800 F.