

accel. a tempo 5

I. Fl.

2 Ob.

2 B Klar.

2 Fag.

I Horn (F)

Kommerzienrat  
Er ist ein rei-zender Mensch. Aber die Frau: einfach ferchterlich. Kunststück, bei die Be-

Kammersänger  
Sie haben etwas gegen die Frau.

I. Viol. accel. a tempo 5

II. Viol.

Br.

Celli

Ktrb.

Tempo primo (sehr gemächlich)

I. Fl.

2 Ob.

2 B Klar.

I. Horn (F)

Stroh *Stroh*  
A-ber es ist doch ei-ne sehr tüch-ti-ge Frau!

Kommerzienrat  
handlung! Für ihn viel-leicht

Kammersänger: Gucki!  
Justizrat: Wer spielt aus?  
Stroh: Ich, bei Grand die  
Asse auf den Tisch. (sie spielen)

Tempo primo (sehr gemächlich)

I. Pult

I. Viol. *arco*

die übrigen *arco*

II. Viol. *arco*

Br. *arco*

Celli *arco*

Ktrb. *arco*

Solo *arco*