

# Contrabasso

3

immer ruhiger wieder **31** arco wieder ruhiger **32** accel. Solo **3** m. Dpf. **2**

alle pizz. **2** rascher **4** **1** **f** **mf**

Sehr lebhaft (alle) **33** **3**

**p** Dpf. weg

**34** **7** **35** I. Fag. **1** **3** **36** Celli Solo **p**

**pp** **f** **f**

alle **4** etwas ruhiger **2** **37** **6** **38** Celli **pp**

**pp** **1**

**39** pizz. **1** **2** **40** arco **p**

**pp**

**41** pizz. **1**

**p** **pp** **espr.**

**42** arco **f**

**2** **f**

Solo (etwas ruhiger) **1** **43** **1** alle **3** **44** Sehr lebhaft pizz. **p**

**pp** **p** **p**

**45** arco **3** pizz. **1**

**2** **f sf** **p**

**46**

**1** **1** **2** **pp**

**47** pizz. **2** arco **1** **48** **6**

**pp** **p** **mf** **f** **p**

A. 7801 F.