

Violino I.

99 8 100 3

*flote*

Alle *espr.*

*p* *p* *mf*

3 Solo-Violinen.

102 *poco ritard.*

*mf* *p* *pp* *3* *1*

103 *etwas mäßiger* *4* *alle espr.*

*p* *mf*

106 *espr.*

107 *poco accel.*

*cresc.* *f* *p*

108 *tempo primo*

*cresc.* *f* *1* *5*

Zweite Tanzfigur

109 lebhaft, in erregtem, aber stets gemessenem Schreiten

*pizz.* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

*pp* *mf* *pp* *mf*

*(sehr kurz und hart)*

110 *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

*pp* *mf* *pp cresc.* *sfz* *sfz* *f*

111 *arco* *pizz.* *arco*

*mf* *f* *mf*

112 *pizz.* *arco* *pizz.*

*f* *mf*

113 *arco* *pizz.*

*mf* *cresc.* *f* *ff*