

103 etwas mäßiger. *arco espr.*

9 104  $\frac{4}{4}$  105  $\frac{4}{4}$  106  $\frac{1}{4}$

*Harfen* *Viol. I*

107 *poco accel.* 108 *tempo primo*

*f* *ff* *f* *mf* *cresc.* *f* *ff*

Zweite Tanzfigur.

109 lebhaft in erregtem, aber stets gemessenem Schreiten.

109 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

*(sehr kurz und hart)* *pp* *pp* *mf*

110 *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

*pp cresc.* *sfz* *sfz*

111 *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

*f* *mf* *f* *mf*

112 *pizz.* *arco*

*f* *mf*

113 *pizz.* *arco*

*f* *ff* *f*

114

*f*

28