

Violino III.

Zweite Tanzfigur. (5/4 geteilt in 3/4 und 3/4)

dasselbe Zeitmaß ♩.♩

Viola. (mit Dämpfer) 18 8 19 6 20 8 21

*p espr.*

22 (ohne Dämpfer) *p* *cresc.* *poco accelerando* *divisi* (Doppelgriff) *ff*

(div.) 23 (Doppelgriff) *p* *cresc.* *f* *ff*

festes Zeitmaß (ziemlich rasch) 24 *ff* *dim.*

25 *ff* *f* *ff* *poco accelerando*

tempo primo 26 (mit Dämpfer) *rit.* 3 2 *p espr.*

Dritte Tanzfigur. *poco cal.* 27 *tranquillo* Allegro ♩ stets gleich

28 4 29 *dim.* *pp* ohne Dämpfer *p Soloviolino.*

Soloviolino. 30 11 7 1 5 31 8 32 *poco accel.*