

Viola I.

*Handwritten notes and markings*

*(3/4)*

Viola I.

Viola II.

Handwritten *1* above the first measure.

Tempo markings: *accel.*, *a tempo*, *accel.*, *etwas schneller.*, *(alle)*.

Dynamic markings: *fp*, *pp*, *mit Dämpf.*, *gliss.*, *(alle) ohne Dämpf.*

Performance instruction: *Ziemlich langsam*

Alle I. Violas.

Dynamic markings: *pp < f*, *pp = f*, *mf*, *cresc.*

Alle I. Violas.

Measure 47: *1tes Pult, 1. Spieler.*, *1tes Pult, 2. Spieler.*

Dynamic marking: *p*

1tes Pult.

Die Übrigen.

Measure 48: *a 2*, *p espr.*

Dynamic marking: *p espr.*

1tes Pult.

Die Übrigen.

Measure 49: *cresc.*, *mf*

Dynamic markings: *cresc.*, *mf*

1tes Pult.

Die Übrigen.