

# Viola I.

## Dritte Tanzfigur.

Allegro  $\frac{3}{4}$  stets/gleich.

29

Solo Viola  
Die  
Übrigen.

Handwritten: *5/3*

Handwritten: *ab.*

Handwritten: *III*

Handwritten: *vier-fach*

Handwritten: *p*

Handwritten: *p cresc.*

30

*poco accelerando*

31

*cresc.*

*f*

32

*Tutti* 33

*alle!*  
*molto agitato*

Handwritten: *mf*

Handwritten: *mf*

Handwritten: *34*

Handwritten: *mf*

Handwritten: *35*

36

*poco accelerando*

Handwritten: *mf*

Handwritten: *f*

Handwritten: *mf*

*noch etwas schneller*

37

Handwritten: *f*

38

Handwritten: *f*

*poco rit.*

39 *tempo primo (molto agitato)*

Handwritten: *f*

Handwritten: *mf*

Handwritten: *f = mf*