

Viola II.

*tempo primo*

*p* *p* *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *mf* *divisi* (pult-weise)

*f* *ff* *p* *f*

73 *ff* *p* *f*

1 74 *ff* *f* *ff* *mf* *sfz* (Doppelgriff)

*schneller*

3 75 *sfz* *ff* *fp* *tempo primo*

76 *cresc.* *fp*

77 *f* *ff* (sehr kurze, har-

*ziemlich lebhaft*

*cresc.* *f*

78 *te Striche)*

79 *fff* *fp* *tempo primo*

80 *fp* *p* *gliss.* *p* *gliss.* *pp*

80 *Molto Allegro*

81 *fff* *fff* *fff* *fff*

82 *fff*

A. 7301 F.