

Violoncello I.

165 ruhig im Vortrag

1stes Pult. *p*

2tes Pult. *p*

Die Übrigen.

1stes Pult.

2tes Pult.

166

1stes Pult. *dim. - - pp*

2tes Pult. *dim. - - pp*

167

1stes Pult. *dim. - - pp* *pizz.* *arco*

2tes Pult. *pp* *pizz.* *arco*

168

1stes Pult.

2tes Pult. *ppp*

ruhig