

Violoncello I.

*Ces*

73 *p* *f*

74 *f ff f ff mf sfz sfz* (Doppelgriff) 3

75 *ff* *tempo primo*

schneller

76 *cresc. ff cresc.*

77 *f ff* (sehr kurze, harte Striche)

ziemlich lebhaft

78

79 *fff*

*tempo primo* *fp* *fp* *p* *glass.* *p*

80 *pp* *ff* *ff*

Molto Allegro.

81 *ff* *ff*

82 *ff*