

Contrabassi

8)

E-S

Zug und Tanz der sechs Frauen Allegretto

flageolet **11** **12** (gewöhnlich) alle pizz.

I. Pult *fp* *pp*

die übrigen *fp*

7 **14** **5** Vell. II. *cresc.* *dim.* **15**

Erste Tanzfigur (je 2 Takte $\frac{3}{4}$ und je 2 Takte $\frac{2}{4}$) Allegro moderato

16 **14** **17** **3** **18**

19 Zweite Tanzfigur ($\frac{5}{4}$ geteilt in $\frac{3}{4}$ und $\frac{2}{4}$) dasselbe Zeitmaß

Viola (mit Dämpfern) arco *pp*

20 *pp*

21 pizz. *p*

A. 7301 F.