

Flauto III und Piccolo II.

14.

Erste Tanzfigur (je 2 Takte $\frac{3}{4}$ und je 2 Takte $\frac{3}{4}$)
Alllegro moderato.

17 *sfx*
ff dim. pp mf dim. --- p

18 *sfx*
f dim. p f dim. p

Zweite Tanzfigur ($\frac{3}{4}$ geteilt in $\frac{3}{4}$ u. $\frac{2}{4}$)
dasselbe Zeitmaß. $\text{♩} = 1$

19 *sfx*
f dim. f pp

20 *sfx*
f pp f f

21 *p espr.*
p p

22 *cresc. p cresc. poco accelerando*

23 *f ff*

24 *cresc. f Festes Zeitmaß. (Ziemlich rasch)*
ff dim. ---

25 *poco accelerando*

26 *ob. I. II. cresc. mf*

3

A. 7301 F.