

g. 2

Tromba I.

Zug und Tanz der sechs Frauen.  
All. sretto. 13

3 Flöten. 14 Str. 5

15 16 21 X Corno II. Corno I u. II. 17 Fl. Holz 10 p cresc. mf f sfz p

Erste Tanzfigur: (je 2 Takte 3/4 und je 2 Takte 2/4)  
Allegro moderato.

Violen. Ceil. p

Zweite Tanzfigur: (3/4 geteilt in 3/4 und 2/4)  
dasselbe Zeitmaß.

18 19 Viola. 6

20 21 22 Clarinetto II. (in A) poco accelerando 23 cresc.

24 Festes Zeitmaß. (ziemlich rasch.) 25 Horn. Tub. 2 Clarinetto I (in A) poco accelerando

26 tempo prima 6 poco cal. 27 tranquillo 28 Celli. in D

29 Dritte Tanzfigur: Allegro stets gleich. pp

30 pp

2 poco accelerando cresc.

A. 7301 F.