

Trombone III.

2

Zweite Tanzfigur. (5 geteilt in 3 u. 2)  
19 dasselbe Zeitmass 1-1

Viola. 20 8 21 8 22 2 Clarinetto II. poco accel. 23 8  
p cresc. - - - - -

24 festes Zeitmass. (ziemlich rasch) 25 Legotti: poco accel. 26 2 tempo primo poco cal.  
8 2 f 1 3 4 1

27 tranquillo 28 4 29 Allegro *stets gleich* 11  
6 p Flauti.

30 poco accelerando 31 8 32 6  
Flauti.

33 molto agitato Corno VI. 34 5 35 4 36 1  
poco accel. 37 noch etwas schneller 38 4 39 tempo primo (molto agitato) Tuba di tenore

40 schneller als das erste Mal. 41  
f

42 43 3  
f ff

44 3 rit. 45 Langsam. accel.  
ff 1 2 1

A. 7301 F.