

Uraufführung: 9. 12. 1905!

1



Das Abschreiben der Stimme ist verboten.

Salome.

1. gr. Flöte.

Richard Strauss. Op. 54.

Auftakt in 4

Niemlich fließendes Zeitmass.

1. Fl. - Clar. *p* *ppp* *pp*

etwas lebhafter. *ff*

etwas zurückhaltend Erstes Zeitmass. *p*

dim. pp *accelerando -* *ff* *dim. pp* *Plötzlich viel ruhiger* *molto dim.*

im Zeitmass. *etwas lebhafter.* *m.fpp* *fpp* *p*

Erster Soldat: Er ist ein heil'ger Mann *Erster Soldat: Er ist sehr sanft. Jeden Tag*

Cappadocier: Wie ist sein Name? *Cappadocier: Woher kommt er?* *p*

Erster Soldat: Unmöglich ist's zu ver- stehen, was er sagt. *Cappadocier: Kann man ihn seh'n? Nein, der Tetrarche* *Erster Soldat:*

Copyright 1905 by Adolph Fürstner.

A. 5501 F.

Berlin, Adolph Fürstner.