

# Salomes Tanz.

Das Abschreiben der Stimme ist verboten.

## 5. Horn.

Richard Strauss.

**Sehr schnell und heftig.** *in E* 10 A 5 1. 2. Horn. B 6 *calando* **Ziemlich langsam.**

C 6 D 8 *etwas zögernd.* E *a tempo* F 2 2 2 G 2 1. Horn H 3 4 5 6

*sehr gemessen.* 1. Horn I *poco accelerando* *in E.* *wieder im früheren Zeitmass.* accel. K *wieder a tempo acceler.*

*wieder a tempo* *in E* 1 (gestanft) *offen.* 3 M 9 3. Horn N *in F.*

*wieder ruhiger.* *in F* (mit Dämpfer) 1 0 5 1

*(Dämpfer weg)* P *etwas lebhafter.* 2 *calando* 3

*wieder erstes Zeitmass.* (ziemlich langsam) Q 11 *allmählich etwas fließender.* R 5 1. Horn *accel.* *in F* *viel bewegter.* (weich) 1 2 3

4 5 6 S 1-6 2 3 4 5 6

T *pp* *cresc.* *mf* *mf*

U 1-6 2 3 4 5 6 *ritard.* 3