

I. SYNAGOGENMUSIK

1. B'zess jissroel mimizrajim – Chor (Lewandowski)

Ps. 114, der die Errettung Israels aus der Knechtschaft beschreibt

2. Schir hamaalauss – Chor a capella (Rossi)

Ps. 126, Freude über die Rückführung in das heimatliche Kanaan

3. W'schomru – Tenorsolo und Chor (Alman)

Biblische Sabbatverordnung zur Beachtung der Arbeitsruhe am siebenten Tage

4. Ma tauwu – Bariton und Chor (Zeira)

Huldigungsgesang nach Psalmenversen beim Eintritt in die Synagoge

5. Lochen somach libi – Chor (Lewandowski)

Ps. 16, Vertrauen zu Gottes Führung

6. Joh schimcho – Altsolo (Lewandowski)

Die Unergründlichkeit des Ewigen – nach Worten des mittelalterlichen jüdischen Dichters Jehuda Halevi

7. Omar Rabbi Elosor – Bariton und Chor
(Rosenblatt)

Gebet am Sabbat. Die beiden Talmudgelehrten Rabbi Elosor und Rabbi Chanina verheissen Frieden all denen, die Gottes Gebote halten.

8. Umipne chatoenu – Tenorsolo und Chor
(Brun)

Gebet an den Wallfahrtsfesten, das die Erinnerung an die frühzeitlichen Tempelfeiern wachruft.

– Pause –