

Sonntag, 29. April 1979, 15.30 Uhr, Synagoge Dresden, Fiedlerstraße 3

Synagogen-Konzert

Ausführende:

Helmut Klotz – Tenor, Städtische Oper Leipzig

Rolf Haunstein – Bariton, Staatsoper Dresden

Ralph Rank – Harmonium, Städtische Oper Leipzig

Leipziger Synagogal-Chor – Leitung: Helmut Klotz
(Chor des Verbandes der Jüdischen Gemeinden in der DDR)

1. **W'hu rachum** (Rosenblatt) – Tenor und Chor
Am Beginn des Abendgebetes wird verstehende Hilfe erfleht.
2. **Towau l'fonecho** (Lewandowski) – Chor
Sündenbekenntnis am Versöhnungstag.
3. **Adaunoj moloch** (Alman) – Chor
Psalm 93 – Von der Majestät des Ewigen.
4. **W'schomru** (Alman) – Tenor und Chor
Bibelzitat über die Würdigung des Ruhetages nach der Arbeitswoche.
5. **Omar Rabbi Elosor** (Rosenblatt) – Bariton und Chor
Die beiden Talmudgelehrten Rabbi Elosor und Rabbi Chanina verheißen Frieden all denen, die Gottes Gebote halten.
6. **Aud'cho** (Rossi) – Chor
Aus Psalm 118 – Dank für göttliche Hilfe.

7. **Sefirass hoamer** (Alman) – Bariton und Chor
Tageszählung in den sieben Wochen zwischen den Festen Pessach und Schowuaus.
8. **Ez chajim** (Naumbourg) – Chor
Vergleich der jüdischen Lehre mit einem Baum des Lebens
9. **Umipne chatoenu** (Brun) – Tenor und Chor
Gebet für die drei Wallfahrtsfeste Pessach, Schowuaus und Sukkaus, ruft die Erinnerung an die frühzeitliche Tempelfeier wach.
10. **Al naharaus bowel** (Nowakowski) – Tenor, Bariton und Chor
Psalm 137 – Klage der vertriebenen Israeliten an den Ufern der Ströme Babylons.
11. **Schir hamaalaus** (Rossi) – Chor
Psalm 126 – Freude die nach Rückführung aus der babylonischen Gefangenschaft herrschen wird
12. **Lochen somach libi** (Lewandowski) – Chor
Aus Psalm 16 – Vertrauen zu Gottes Führung.
13. **Naariz'cho** (Dunajewski) – Tenor, Bariton und Chor
Verkündung der Heiligkeit des Ewigen mit dem Bekenntnis seiner Einzigkeit.

J 835 74 0,25 III 9 71