

1. **Lochen Bomach libi** (Lewandowski) – Chor
aus Psalm 16 – Vertrauen zu Gottes Führung.
2. **Ma towu** (Zeira) – Bariton und Chor
Huldigungsgesang nach Psalmversen beim Eintritt
in die Synagoge.
3. **Ham'chabe eß haner** (Alman) – Tenor und Chor
Talmudische Bestimmungen über rituelle Bräuche am Sabbatabend,
insbesondere beim Zünden der Sabbatkerzen.
4. **Omar Rabbi Elosor** (Rosenblatt) – Bariton und Chor
Die beiden Talmudgelehrten Rabbi Elosor und Rabbi Chanina
verheißen Frieden all' denen, die Gottes Gebote halten.
5. **Al naharauß bowel** (Nowakowski) – Tenor, Bariton und Chor
Psalm 137 – Klage der vertriebenen Israeliten an den Ufern der
Ströme Babylons.
6. **Tauraß adaunoj** (Lewandowski) – Tenor und Chor
aus Psalm 19 – Vertrauen zur Kraft der Thora, der jüdischen Lehre
7. **Schir hamoalauß** (Rossi) – Chor a capella
Psalm 126 – Freude, die nach der Rückführung aus der babyloni-
schen Gefangenschaft herrschen wird.
8. **J'hi rozaun** (Kussewitzki) – Tenor und Chor
Im täglichen Hauptgebet wird der Hoffnung auf das Wiedererstehen
des zerstörten Tempels Ausdruck gegeben mit der Überzeugung, daß
das Judentum lebt.
9. **W'schomru** (Nowakowski) – Chor a capella
Bibelzitat über die Würdigung des Ruhetages nach der Arbeitswoche.