

Johann Sebastian Bach (1685—1750)  
G r o ß e r H e r r  
u n d s t a r k e r K ö n i g  
aus dem Weihnachtsoratorium — 1. Teil

Georg Friedrich Händel (1685—1759)  
A l l e T a l e  
m a c h t h o c h e r h a b e n  
aus dem Oratorium „Der Messias“

A l t e W e i h n a c h t s w e i s e n

R u w — Baritonsolo  
(Es handelt von einem meist angetrunke-  
nen Fuhrmann, der zu nichts Rechtem  
taugt)

Werner Sander  
W i e t r i n k t d e r K e j s e r T e e ?  
(jiddisches Scherzlied)

Emil Waldteufel (1837—1915)  
H e r b s t w e i s e n  
(Walzer)

W e i h n a c h t s l i e d e r -  
M e d l e y  
(Bearb.: Erich Kley)

Richard Eilenberg (1848—1925)  
P e t e r s b u r g e r  
S c h l i t t e n f a h r t  
(Galopp)