

**Ä
N
R
E
C
H
T
E**

1981

1982



KARL - MARX - UNIVERSITÄT

LIEBE KOLLEGEN! LIEBE STUDENTEN!

Die Veranstaltungen unserer Anrechtsreihen sollen auch im Studienjahr 1981/82 einen vorderen Platz im geistig-kulturellen Leben unserer Universität und unserer Universitätsstadt einnehmen. Wir hoffen, mit der Vielfalt unseres Angebotes wiederum einen großen Hörerkreis an unserer Universität, in den Leipziger Großbetrieben, den Hoch- und Fachschulen und anderen Institutionen anzusprechen.

**Ihre Bestellungen richten Sie bitte an die
KMU, Hauptabteilung Kultur, 7010 Leipzig,
Ernst-Schneller-Straße 6, telefonische Anfragen über 79 60 400.**

Bitte geben Sie bei Ihren Bestellungen Ihre Leipziger Privatanschrift an (bei Kollektiven Name und Anschrift des Vertreters). Mitunter macht es sich erforderlich, Ihnen Terminänderungen oder andere Mitteilungen zur Kenntnis zu geben. Ihre genauen Angaben erleichtern uns die Arbeit und sichern Ihnen die exakte Information.

Der Verkauf der bestellten Anrechte erfolgt ohne weitere Benachrichtigung vom 22. 9. 1981 bis 14. 10. 1981 jeweils **dienstags und mittwochs** von 11–14 Uhr in der Schalterhalle im Innenhof des Hauptgebäudes der Universität am Karl-Marx-Platz.

Auf einige Sonderveranstaltungen möchten wir Sie aufmerksam machen. Insbesondere dem kulturellen Leben der Kollektive hoffen wir damit neue Impulse zu geben.

14. November 1981	Theatersonderzug
18. November 1981	Festkonzert der KMU zur Eröffnung des Neuen Gewandhauses
30. April 1982	5. Solidaritätskonzert
29. Mai 1982	4. Politkirmes

Nähere Angaben über diese Höhepunkte sowie über andere Veranstaltungen der Ensembles unserer Universität können Sie der „UNIVERSITÄTSZEITUNG“ und dem monatlichen „KULTURANGEBOT“ der Hauptabteilung Kultur entnehmen.

Ziel des THEATERSONDERZUGES ist das „Berliner Ensemble“. Auf dem Spielplan steht die Aufführung „**Blaue Pferde auf rotem Gras**“ von Michail Schatrow in der Inszenierung von Christoph Schroth.

Informationsmaterial zur Einstimmung auf den Theaterbesuch können Sie von uns jetzt schon erhalten. Auch Ihre Meldungen zur Teilnahme können Sie uns ab sofort zuschicken. Benutzen Sie bitte den dafür vorgesehenen Bestellschein.

Ab Oktober befinden sich die Diensträume der HA Kultur im Gebäude des Neuen Gewandhauses.

Bei unseren Veranstaltungen wünschen wir Ihnen viel Freude, Anregung und Entspannung und hoffen auch weiterhin auf gute Zusammenarbeit.

Ihre Hauptabteilung Kultur

KONZERTE DES AKADEMISCHEN ORCHESTERS 1981/82

1. Akademisches Konzert – Montag, den **19. 10. 1981, 20 Uhr**
Werke von Günter Neubert, Joseph Haydn und Friedrich Witt

Sonderkonzert (außerhalb des Anrechts) –
Montag, den **16. 11. 1981, 20 Uhr**

4 Gesangssolisten und FDGB-Kammerchor Leipzig
Werke von Johann Sebastian Bach, Jens-Uwe Günther und Ludwig van Beethoven

2. Akademisches Konzert – Montag, den **21. 12. 1981, 20 Uhr**
Musik zur Weihnachtszeit

3. Akademisches Konzert – Montag, den **18. 1. 1982, 20 Uhr**
Musik und Malerei

Werke von Georg Friedrich Händel, Friedbert Groß und Joseph Haydn

Sonderkonzert (außerhalb des Anrechts)
mit dem Kammerorchester Pardubice (ČSSR)

4. Akademisches Konzert – Montag, den **19. 4. 1982, 20 Uhr**
Gastspiel des Sinfonieorchesters der Technischen Universität Dresden – Dirigent: Wolfgang Müller

5. Akademisches Konzert – Montag, den **17. 5. 1982, 20 Uhr**
Uraufführung eines Auftragswerkes und Kompositionen von Wolfgang Amadeus Mozart und Carl Maria von Weber

Die Konzerte finden in Zukunft im „Kleinen Saal“ des Neuen Gewandhauses Leipzig statt. Interessenten wenden sich bitte an das Orchestersekretariat, Telefon: 79 60 406, Kollegin Förster, oder an Musikalienhandlung M. Oelsner, Schillerstraße 3, und an Leipzig-Information, Sachsenplatz.

LEHRLINGSANRECHT 1981/82

1. 10. 1981, 19.30 Uhr, A & A-Klub (7010, Ritterstr. 16)
5000 Jahre YOGA Vortrag mit Originalvorführungen
von Heinz Kucharski, Diplom-Ethnologe, und Inge Lehmann, Physio-
therapeutin

November 1981

Theatersonderzug nach Berlin

„Blaue Pferde auf rotem Gras“ von Michael Schatrow
Berliner Ensemble (1080 Berlin, Am Bertolt-Brecht-Platz)
KARTENUMTAUSCH!

14. 12. 1981, 19.30 Uhr, Nikolaikirche

Weihnachtsoratorium (Kantaten 1–3) von Johann Sebastian Bach
Leipziger Universitätschor, Neues Bachisches Collegium musicum
KARTENUMTAUSCH!

Januar 1982, 19.30 Uhr, Leipzig-Information

Bernd Weinkauf Schriftstellerlesung

23. 2. 1982, 19.30 Uhr, Hörsaal 19

Die Hinterwäldler

Das Kabarett vom Haus der Lehrer Suhl stellt sein neues Programm
vor

Mai 1982, 19.30 Uhr, Hörsaal 19

BAYON im Konzert Experimenteller Kammer-Rock

8. 6. 1982, 20.30 Uhr, Beyer-Haus (7010, Ernst-Schneller-Str. 6)

SCHATTENTHEATER Potsdam

zeigt „Der Schatten“, Märchen von Hans Christian Andersen

3 x Mittwoch-Klub

Im Anrechtspreis inbegriffen sind drei eintrittsfreie Besuche der
Mittwoch-Veranstaltungen im A & A-Klub nach eigener Wahl.

ZYKLUS DER KÜNSTLERISCHEN ENSEMBLES

Oktober 1981, 20.00 Uhr, Ernst-Beyer-Haus

Pantomimegruppe des Poetischen Theaters „Louis Fürnberg“

„Imaginäre Imitationen“

Leitung: Uli Hoch

18. 11. 1981, 19.30 Uhr, Neues Gewandhaus – Großer Saal

Festkonzert der KMU anlässlich der Eröffnung des Neuen Gewandhauses

Kurt Weil/Bertolt Brecht „Berliner Requiem“

Carl Orff „Carmina burana“

Mitwirkende: Leipziger Universitätschor, Chor des Fachbereiches Musikerziehung, Chor des Ensembles „Pawel Kortschagin“, Mitglieder des Gewandhausorchesters

Leitung: UMD Prof. Dr. Max Pommer

Februar 1982, 19.30 Uhr, Hörsaal 19

Gruppe ANC Südafrika des Ensembles „Solidarität“

„Give a thought to Africa“ – Lieder – Tänze – Gedichte

Leitung: Molwantwa Molotsi

7. 4. 1982, 19.00 und 21.30 Uhr, academixer-Keller

Die „academixer“ zeigen ihr neues Programm

Mai 1982, 20.00 Uhr, Ernst-Beyer-Haus

Studiobühne des Poetischen Theaters „Louis Fürnberg“

Dario Fo „Die Frau zum Wegschmeißen“ (DDR-Erstaufführung)

Juni 1982, 19.30 Uhr, Ingenieurschule Deutsche Post

Tanzstudio KMU und Ensemble „Pawel Kortschagin“

Neue Lieder und Tänze

Leitung: Renate Repke-Puschendorf, Dieter Graubner

ZYKLUS SCHRIFTSTELLERLESUNGEN

- | | |
|--------------|-------------------------------|
| 22. 10. 1981 | Eva Lippold |
| 26. 11. 1981 | Karl-Hermann Roehricht |
| 21. 1. 1982 | Heinz Czechowski |
| 25. 2. 1982 | Rudi Strahl |
| 15. 4. 1982 | Uwe Kant |
| 13. 5. 1982 | Eberhard Panitz |

Diese Veranstaltungen finden jeweils donnerstags 19.30 Uhr im Hörsaal 12 des Hörsaalgebäudes statt.

Die Gesprächsleitung übernehmen Wissenschaftler des Lehrstuhls für DDR-Literatur an der Sektion Germanistik und Literaturwissenschaften.

FILMZYKLUS FILMKUNSTTHEATER CASINO

15. 10. 1981, 17.00 Uhr

„**Die Ehe der Maria Braun**“ – BRD 1979

Regie: Rainer Werner Fassbinder

12. 11. 1981, 17.00 Uhr

„**Christus kam nur bis Eboli**“ – Italien 1979

Regie: Francesco Rosi

10. 12. 1981, 17.00 Uhr

„**Großmutter's 100. Geburtstag**“ – Spanien 1979

Regie: Carlos Saura

14. 1. 1982, 17.00 Uhr

„**Sterne**“ – DDR 1959

Regie: Konrad Wolf

4. 2. 1982, 16.30 Uhr

„**Kagemuska – Schattenreiter**“ – Japan 1980

Regie: Akira Kurosawa

15. 4. 1982, 17.00 Uhr

„**Mephisto**“ – Ungarische Volksrepublik 1980

Regie: Istvan Czapó

13. 5. 1982, 16.30 Uhr

„**Simplizissimus**“ – DDR 1982

Regie: Heiner Carow

10. 6. 1982, 17.00 Uhr

„**Iphigenie**“ – Griechenland 1979

Regie: Michael Cacoyannis

Zu den Filmen gibt der bekannt Filmpublizist Fred Gehler eine Einführung. Nach der Filmveranstaltung besteht die Möglichkeit der Diskussion im Casino-Club.



„DIENSTAG IN DER 19“

20. 10. 1981 **„Frivoles“**

geboten von Friedrich Wilhelm Junge, Justus Fritsche, Monika Hildebrand und H.-J. Hutschenreuter vom Staatstheater Dresden

8. 12. 1981 **Gastspiel Gisela May**

12. 1. 1982 **Musikalische Akademie mit UMD Prof. Dr. M. Pommer**
„Musik in unserer Zeit“

Mitwirkende: Fritz Schenker, Posaune – Burkhard Glätzner, Oboe

2. 2. 1982 **Leipziger Synagogalchor**

Chor des Verbandes der jüdischen Gemeinden der DDR

Synagogengesänge, jiddische und hebräische Folklore

Solisten: Jitka Kovarikova, Rolf Haunstein, Helmut Klotz u. a.

Leitung: Helmut Klotz, Kunstpreisträger der DDR

6. 4. 1982 **Pantomime und Ragtime**

mit Harald Seime (Jena) und Matthias Hessel (Weimar)

April 1982 **Musikalische Akademie mit UMD Prof. Dr. M. Pommer**

Das Leipziger Bach-Kollegium spielt Barocke Musik

25. 5. 1982 **Gruppe „Bayon“, Weimar**

Experimenteller Kammer-Rock

Beginn jeweils 19.30 Uhr im Hörsaalgebäude, Hörsaal 19

Trotz vertraglicher Bindung der Künstler müssen wir uns Programm- und Terminänderungen vorbehalten.

Sie werden rechtzeitig benachrichtigt!

BESTELLSCHEIN „DIENSTAGS IN DER 19“

Hiermit bestelle ich Anrechte zu 35,- M Studenten 28,- M

Sektion oder Betrieb:

Name:

Privatanschrift: Leipzig,

Telefon:

BESTELLSCHEIN ZYKLUS DER KÜNSTLERISCHEN ENSEMBLES

Hiermit bestelle ich Anrechte zu 26,- M Studenten 20,- M

Sektion oder Betrieb:

Name:

Privatanschrift: Leipzig,

Telefon:

BESTELLSCHEIN ZYKLUS SCHRIFTSTELLERLESUNGEN

Hiermit bestelle ich Anrechte zu 12,- M Studenten 10,- M

Sektion oder Betrieb:

Name:

Privatanschrift: Leipzig,

Telefon:

BESTELLSCHEIN FILMZyklus

Hiermit bestelle ich Anrechte zu 19,- M Studenten 15,- M

Sektion oder Betrieb:

Name:

Privatanschrift: Leipzig,

Telefon:

BESTELLSCHEIN THEATERSONDERZUG

Hiermit bestelle ich Theaterkarten

und Fahrkarten zu 17,60 M / ermäßigt 10,60 M

Sektion oder Betrieb:

Name:

Privatanschrift: Leipzig,

Telefon:

BESTELLSCHEIN LEHRLINGS-ANRECHT

Hiermit bestelle ich Anrechte zu 20,- M (Gäste 30,- M)

Bereich/Abteilung:

Name:

Privatanschrift: Leipzig,

Telefon:

III-18-377 LpG 772-78-81