

## Voranzeigen

### **Sonntag, 11. März 1990, 11 Uhr Alte Oper, Großer Saal**

CÄCILIE-VEREIN FRANKFURT  
HENRIETTE SCHELLENBERG, Sopran  
BÄRBEL MÜLLER, Mezzosopran  
CORNELIA HELFRICHT, Alt  
RAINER TROST, Tenor  
WALTON GRÖNROOS, Bariton  
MARC ANTON SCHMITT, Sprecher  
FRIEDEMANN WINKLHOFER, Orgel  
CHRISTIAN KABITZ, Dirigent

Holst: Hymn of Jesus

Guillou: Tocatta

Vaughn Williams: Dona nobis pacem

Sonderkonzert der Reihe »Frankfurter Chöre«  
in Zusammenarbeit mit der Frankfurter Sparkasse

### **Mittwoch, 14. März 1990, 20 Uhr Alte Oper, Mozart Saal**

ENSEMBLE MODERN  
MARTA FABIAN, Zymbalon  
PETER HALL/PHILIP SHEFFIELD, Tenor  
MICHAEL PEARCE, Bariton  
SIMON GRANT, Baß  
PETER EÖTVÖS, Dirigent

Werke von Igor Strawinsky:

8 Instrumental-Miniaturen

Pribaoutki · Oktett · Ragtime

Three Japanese Lyrics · Concertino · Renard

(5. Konzert Abo »Ensemble modern«)

### **Montag, 19. März 1990, 20 Uhr Alte Oper, Mozart Saal**

BENJAMIN PASTERNAK

I. Preisträger

World Music Masters Piano Competition Paris 1989

Beethoven: Sonate c-moll op. 13 »Pathétique«

Brahms: Variationen über ein Thema von  
Händel op. 24

Chopin: Vier Mazurken

Liszt: Funérailles

Au bord d'une source

Paraphrase über den Faust-Walzer