

# PHILHARMONIE BERLIN

## BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER

### UND GASTVERANSTALTUNGEN KONZERTPROGRAMM NOVEMBER 1991

#### KAMMERMUSIKSAAL DER PHILHARMONIE

2. SONNABEND	20 Uhr <i>Studio-Chor Berlin</i> - <i>Rundfunk-Sinfonie-Berlin</i> · Dirigent <i>Stefan Bevier</i> <i>Sabine Szameit, Claudia Grasswurm, Nils Giesicke, Eckbert Junghans</i> Mozart, Te Deum, Ave Verum, Regina coeli · Weber, Freischütz-Messe Veranstalter: Studio-Chor Berlin	19. DIENSTAG	20 Uhr <i>Berliner Konzert-Chor</i> · <i>Deutsches Kammerorchester</i> Dirigent <i>Fritz Weisse</i> <i>Celina Lindsley, Claudia Eder, Richard Novak u.a.</i> Bach, Actus Tragicus · Mozart, Requiem Veranstalter: Konzertdirektion Adler
3. SONNTAG	11 Uhr <i>Leipziger SynagogaChor</i> · <i>Sächsisches Kammerorchester Leipzig</i> Dirigent <i>Helmut Klotz</i> Synagogenmusik sowie jüdische und hebräische Folklore Veranstalter: Deutsch-Israelische Gesellschaft	21.-24. DONNERSTAG- SONNTAG	20 Uhr <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Serie B Dirigent <b>Simon Rattle</b> <b>Paul Crossley</b> Klavier Haydn, Symphonie Nr. 70 D-Dur Messiaen, Oiseaux exotiques für Klavier u. Orchester Strawinsky, Apollon Musagète
4. MONTAG	20 Uhr <i>Toshiko Kobayashi</i> Violine · <i>Waltraut Mayr-Kobayashi</i> Klavier Sonaten von Geminiani, Biber, Tartini · Locatelli, 2 Capricen Szymanowski, Berceuse · Bartók, Rumänische Volkstänze Petrassi, Introduction und Allegro · Bloch, Improvisation aus „Baal Shem“ u. a.	25. MONTAG	20 Uhr <i>Ensemble Modern</i> · Dirigent <i>Hans Zender</i> <i>Ueli Wiger</i> Klavier Benjamin, At First Light · Debussy/Zender Preludes Birthwistle, Ritual Fragment · Birthwistle/Ockeghem, Ut Heremita solus Birthwistle/Machault, Hoquetus David · Messiaen, Couleurs de la Cité Céleste Veranstalter: Konzertdirektion Adler
5. DIENSTAG	20 Uhr <i>Juilliard-Quartett</i> Mozart, Streichquartett D-Dur KV 155 Brahms, Streichquartett B-Dur op. 67 · Bartók, Streichquartett Nr. 1 Veranstalter: Konzertdirektion Adler	26. DIENSTAG	20 Uhr <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Kammerkonzert der Serie K3 <b>Mutare-Ensemble</b> Boismortier, Konzert e-Moll für Flöte, Oboe, Violine, Fagott und Basso continuo Ibert, Deux Interludes für Flöte, Violine und Cembalo Fallá, Konzert für Cembalo, Flöte, Oboe, Klarinette, Violine und Violoncello Ibert, Fünf Stücke für Oboe, Klarinette und Fagott Telemann, Konzert D-Dur für Flöte, Violine, Violoncello und Basso continuo
6. MITTWOCH	20 Uhr <i>Bläusersolisten des Radio-Symphonie-Orchesters Berlin</i> Strauss, Serenade für Bläser Mozart, Gran Partita B-Dur KV 381 Veranstalter: RSO	27. MITTWOCH	20 Uhr <i>Gitarren-Duo Assad</i> Rameau, Pièces de clavecin · Debussy, Suite Bergamasque · Petit, Toccata Piazzolla, Suite troileana, Werke von Gismonti und Belenati Veranstalter: Kunst und Konzert
6.+7. MITTWOCH + DONNERSTAG	20 Uhr <i>Schauspielhaus</i> Abonnementfreies Konzert <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Dirigent <b>Daniel Barenboim</b> Bruckner, Symphonie Nr. 5 B-Dur	28. DONNERSTAG	20 Uhr <i>Daniel Stabrawa</i> Violine <i>Elzbieta Stabrawa</i> Klavier Beethoven, Violinsonate Nr. 1 D-Dur op. 12 Szymanowski, Violinsonate Schubert, Violinsonate A-Dur Wieniawski, „Faust“-Fantasie Veranstalter: Konzertdirektion Drescher
8. FREITAG	20 Uhr <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Kammerkonzert der Serie K2 <b>Bläser der Berliner Philharmoniker</b> <b>Klaus Hellwig</b> Klavier Beethoven, Quintett für Klavier und Bläser Es-Dur op. 16 Redel, Quintett für Bläser und Klavier · Stamitz, Quartett Es-Dur Mozart, Quintett für Klavier und Bläser Es-Dur KV 452	29. FREITAG	20 Uhr <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Kammerkonzert der <i>Orchester-Akademie</i> Mozart, Divertimento D-Dur KV 136 Hindemith, Musikalisches Blumengärtlein und Leipziger Allerlei Schubert, Oktett F-Dur
9. SONNABEND	20 Uhr <i>Berliner Barock-Orchester</i> · Dirigent <i>Konrad Latte</i> <i>Marieke Blankestijn, Diemut Poppen, Sergio Azzolini</i> Fagott Mozart, Violinkonzert G-Dur KV 216, Fagottkonzert B-Dur KV 191 Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Veranstalter: BBO	29.+30. FREITAG SONNABEND	20 Uhr <i>Schauspielhaus</i> <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Abonnementfreies Konzert Dirigent <b>Claudio Abbado</b> <b>Lilya Zilberstein</b> Klavier Rachmaninow, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-Moll op. 18 Mahler, Symphonie Nr. 1 D-Dur
10. SONNTAG	11 Uhr <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Serie A Dirigent und Solist <b>Daniel Barenboim</b> Elgar, Serenade für Streicher e-Moll op. 20 Bartók, Divertimento für Streichorchester Mozart, Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453  16 Uhr <i>Symphonisches Orchester Berlin</i> · Dirigent <i>Theodore Bloomfield</i> <i>Jane Gehring</i> Violine Prokofjew, Sinfonietta A-Dur op. 5 · Mendelssohn, Violinkonzert d-Moll Mozart, Symphonie D-Dur KV 504 Veranstalter: SOB  20 Uhr <i>James Galway</i> Flöte · <i>Phillip Moll</i> Klavier Mozart, Sonate F-Dur KV 376 · Hindemith, Sonate (1936) L. Liebermann, Sonate · Harbison, Duo für Flöte und Klavier Debussy, Prélude à l'après midi d'un faune · Doppler, Airs Valaques Veranstalter: Concertino	30. SONNABEND	20 Uhr <i>das sinfonie orchester berlin</i> Dirigent <i>Jiri Malat</i> <i>Ayumi Ichino</i> Klavier Haydn, Symphonie Nr. 73 D-Dur Mozart, Klavierkonzert d-Moll KV 466, Symphonie D-Dur KV 385 Veranstalter: Konzertdirektion Hohenfels
11.-13. MONTAG MITTWOCH	20 Uhr <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Serie A Dirigent und Solist <b>Daniel Barenboim</b> Programm wie 10. 11.		Berliner Philharmonisches Orchester (BPhO) Presse- und Öffentlichkeitsarbeit · Matthäikirchstraße 1 · 1000 Berlin 30 Telefon 030 / 2 54 88-0 · Telefax 2 61 48 87  Telefonische Auskünfte 2 61 43 83 · 2 54 88-232 (ab 15.30 Uhr)  Karten: Kasse Kammermusiksaal und übliche Vorverkaufsstellen.  Öffnungszeiten der Kasse Dienstag bis Freitag 15.30-18 Uhr · Sonnabend, Sonntag und an Feiertagen 10-14 Uhr  Änderungen vorbehalten · Stand 16. 10. 1991  Mit freundlicher Unterstützung des Verlages „Der Tagesspiegel“
14. DONNERSTAG	20 Uhr <i>Berliner Barock-Orchester</i> · Dirigent <i>Konrad Latte</i> <i>Gustav Schmahl, Michael Schneider, Sabine Bauer, Johan Müller-Brincken u.a.</i> Bach, Konzerte für drei Cembali C-Dur, d-Moll, Konzert für Violine und Oboe d-Moll Brandenburgische Konzerte Nr. 4 und Nr. 2 Veranstalter: BBO		
15. FREITAG	20 Uhr <i>RIAS-Kammerchor</i> · <i>Musica Antiqua Köln</i> · Dirigent <i>Marcus Creed</i> <i>Julia Gooding, Joseph Cornwell, Michael George u. a.</i> Purcell, „King Arthur“ Veranstalter: Konzertdirektion Adler in Verbindung mit RIAS Berlin		
16. SONNABEND	20 Uhr <i>Orpheus Chamber Orchestra</i> · <i>Maria Tipo</i> Klavier Mendelssohn, Sinfonie für Streicher Nr. 7 d-Moll Mozart, Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Britten, Sinfonietta op. 1 Haydn, Symphonie Nr. 85 B-Dur Veranstalter: Konzertdirektion Adler		
17. SONNTAG	20 Uhr <i>Hugo-Distler-Chor</i> · <i>Neues Berliner Kammerorchester</i> Dirigent <i>Heribert Breuer</i> <i>Christiane Hamper, Cornelia Kallisch, Aldo Baldin</i> Mozart, Symphonie Es-Dur KV 543, Davids penitente Veranstalter: Hugo-Distler-Chor		
17.+18. SONNTAG + MONTAG	So 16.00 Uhr, Mo 20 Uhr <i>Schauspielhaus</i> <b>BERLINER PHILHARMONISCHES ORCHESTER</b> Abonnementfreies Konzert/Jugendkonzert Dirigent <b>Simon Rattle</b> <b>Ida Haendel</b> Violine P. Haas, Studie für Streichorchester Sibelius, Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 47 Strawinsky, Le Sacre du Printemps		



Die meinungsbildende Zeitung der Hauptstadt