

El Coro Sinagoga de Leipzig fue creado en 1962 por Werner Sander, cantor principal de la comunidad judía de Leipzig y Dresden. El coro se dedica principalmente a la música sinagoga de los siglos 18 y 19, así como al folclore hebreo (ambos en adaptaciones a cappella). Ha actuado en París, Wroclaw, Krakowia, Praga, Tel Aviv, Washington, Nueva York, Boston y en muchas ciudades alemanas.

Mientras que los textos hebreos de los cantos de los oficios religiosos están sacados de los salmos y rezos del libro de oraciones y del Talmud, la música folclórica, en dialecto judío-alemán (jiddisch) o en idioma hebreo, procede en su mayor parte de los centros judíos del este de Europa. Desde 1972 es Helmut Klotz su director artístico. Se trata del único coro sinagoga laico de su género en Europa.

HELMUT KLOTZ

Nace en Sajonia en 1935, estudió Violoncello y canto en el Conservatorio Superior de Música "Carl María von Weber" de Dresden. Desde 1961 es tenor en la Opera de Leipzig. Como cantante de conciertos y solista ha interpretado principalmente los oratorios de Johann Sebastián Bach y muchos caracteres de óperas de Wagner, Mozart, Rossini, Alban Berg y Janacek. A él se debe la actual alta reputación del coro en Europa.

PROGRAMA

- * HAM'CHABE EB HANERSamuel Alman
(Tenor, coro, órgano)
- * L'CHO DAUDI.....Charles Davidson
(Contralto, Coro a cappella)
- * HASCHKIWENU.....Samuel Alman
(Tenor, barítono, coro, órgano)
- * W'SCHOMRU
(Coro a cappella)
- * SSIBU W'BIMCHU Hirsch Weintraub/Werner Sander
(Soprano, coro, órgano)
- * OMAR RABBI ELOSOR Josef Rosenblatt
(Barítono, coro, órgano)